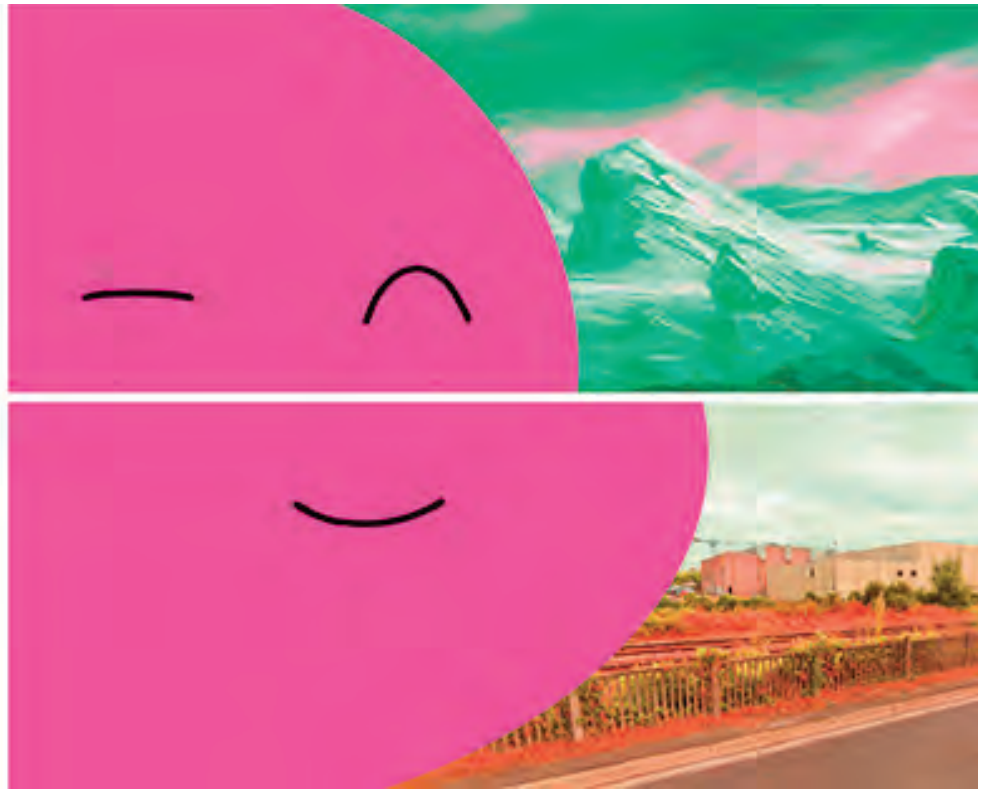




Théâtre
Sartrouville
Yvelines
CDN



22•23

Cahier pratique

L'équipe du CDN de Sartrouville se réjouit de vous accueillir au cours de la saison. Ce cahier pratique regroupe les informations et les numéros utiles à votre séjour à Sartrouville.

theatre-sartrouville.com



Place Jacques-Brel - BP93 - 78505 Sartrouville cedex - resa@theatre-sartrouville.com - **01 30 86 77 79**
avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France–ministère de la Culture et de la Communication, de la Ville de Sartrouville et du Conseil départemental des Yvelines

L'ÉQUIPE DU CDN



DIRECTION

Sylvain Maurice directeur

Agnès Ceccaldi directrice adjointe

Julia Lenze conseillère à la programmation, diffusion

ADMINISTRATION / COMPTABILITÉ

Marie-Claude Martin administratrice

Nathalie Hublet chef-comptable, accueil des artistes

Serena Assongo apprentie comptable

PÔLE PUBLICS

Leïla Benhabylès secrétaire générale, conseillère à la programmation jeune public

Bettie Lambert responsable de la billetterie

Radia Hamdi attachée à l'accueil-billetterie

Carolina Delmar chargée de relations publiques

Laureline Guilloteau chargée des relations publiques

Adeline Tahan chargée des relations publiques

COMMUNICATION

Laurent Bauché responsable de la communication

Louise Rigaud chargée de communication

PRODUCTION

Agnès Courtay responsable des productions

Gabrielle Rinaldo chargée de production

Laura Cohen chargée de production

TECHNIQUE

Guillaume Granval directeur technique

Christine Antkowiak assistante à la direction technique

Laurent Miché régisseur principal plateau

Thomas Sanlaville régisseur principal son

Olivier Sand régisseur lumière

Lucie Pasquier apprentie technicienne lumière

David Pereira technicien bâtiment

Janina Szegda entretien

BAR

Michèle Dorr cheffe-cuisine

Ali Boura aide-cuisine

et tous les intermittents, artistes et techniciens qui nous accompagnent tout au long de la saison...

POUR VOUS ACCOMPAGNER



Technique

Guillaume Granval, directeur technique (2^e étage)
01 30 86 77 71 / guillaume.granval@theatre-sartrouville.com
Christine Antkowiak, assistante à la direction technique (2^e étage)
01 30 86 77 70 / christine.antkowiak@theatre-sartrouville.com
David Pereira, technicien bâtiment (2^e étage)
01 30 86 87 71 / david.pereira@theatre-sartrouville.com

Accueil

Bettie Lambert / Radia Hamdi (RDC)
01 30 86 77 77 / resa@theatre-sartrouville.com



standard 01 30 86 77 77
billetterie 01 30 86 77 79

Administration / Production

Marie-Claude Martin, administratrice (2^e étage)
01 30 86 77 95 / marieclaude.martin@theatre-sartrouville.com
Nathalie Hublet, chef-comptable, accueil des artistes (2^e étage)
01 30 86 77 94 / nathalie.hublet@theatre-sartrouville.com
Agnès Courtay, responsable des productions (1^{er} étage)
01 30 86 77 83 / agnes.courtay@theatre-sartrouville.com

Pôle publics / Communication

Leïla Benhabylès secrétaire générale (1^{er} étage)
01 30 86 77 98 / leila.benhabyles@theatre-sartrouville.com
Laurent Bauché responsable de la communication (2^e étage)
01 30 86 77 87 / laurent.bauche@theatre-sartrouville.com



Connexion wifi

réseau TDS_Guest
code Sartrouville1986

site du Théâtre de Sartrouville–CDN www.theatre-sartrouville.com
site du festival Odyssees en Yvelines www.odyssees-yvelines.com

LES GRANDES ÉTAPES DU THÉÂTRE



LA CRÉATION

En 1966, Claude Sévenier prend la direction d'une petite salle à Sartrouville (actuel Espace Gérard-Philippe). Il est porté par le désir d'inscrire le théâtre dans la cité et avec la cité, et de confier l'animation du lieu à des artistes. Il fonde le Théâtre de Sartrouville et s'entoure, pour le diriger à ses côtés, de deux artistes émergents dont il a repéré le travail audacieux et novateur : Patrice Chéreau et Jean-Pierre Vincent. Cette équipe jeune, inspirée et militante développe à la fois un travail de création théâtrale et des actions artistiques et culturelles en direction de la population, adultes et publics scolaires. Les spectateurs sont au rendez-vous et contribuent par leur présence à forger peu à peu l'identité de ce nouveau Théâtre, qui affirme la vitalité de la création théâtrale loin de la capitale.

En 1969, Catherine Dasté, auteure et metteuse en scène, se rend dans des écoles Sartrouilloises et y recueille des histoires racontées par les enfants. À partir de ces récits, elle monte *L'Arbre sorcier*, puis d'autres spectacles. Claude Sévenier l'invite à les jouer sur la scène du théâtre de Sartrouville. Leur rencontre est le point de départ d'une collaboration fructueuse : avec sa compagnie La Pomme verte, Catherine Dasté s'installe en résidence à Sartrouville et y entame une véritable politique de création théâtrale pour la jeunesse, qu'elle poursuivra durant 20 ans. En 1970, le théâtre de Sartrouville devient l'un des premiers centres d'action culturelle en France.

LA CONSTRUCTION DU NOUVEAU THÉÂTRE

Claude Sévenier fait construire un nouveau théâtre, outil nécessaire pour accueillir des spectacles de haut niveau et un public de plus en plus large. Conçu par les architectes Valentin Fabre, Jean Perrottet et Alberto Cattani, il est doté d'une grande salle de 850 places et d'une salle de répétition. Il est inauguré en 1986, et l'Espace Gérard-Philippe devient essentiellement le lieu d'accueil de la programmation jeune public.

À la question obstinée de la création et du public, de la place des artistes au cœur des théâtres, et de celle des théâtres dans la cité, le Théâtre de Sartrouville décide d'apporter une réponse innovante, en imaginant le concept d'Artistes associés. La compositrice et interprète Angélique Ionatos et l'auteur et metteur en scène Joël Jouanneau s'installent dans ce Théâtre qui n'est plus seulement un lieu de résidence artistique, mais devient aussi « le leur »...

LA NAISSANCE D'HEYOKA

En 1989, le Théâtre de Sartrouville devient Heyoka, l'un des cinq centres dramatiques pour l'enfance et la jeunesse. Claude Sévenier, à sa tête, est le premier directeur non-créateur nommé par l'Etat. Ouvrir la création jeune public à de nouveaux artistes, rendre toute sa place à cette discipline trop marginalisée, tels sont les objectifs d'Heyoka. Des metteurs en scène de la jeune génération et d'autres, plus confirmés, feront le pari de la création pour les enfants par ce détour enchanté dans leur

itinéraire : Stanislas Nordey, Olivier Py, Nicolas Lormeau, Arlette Bonnard, Marcel Bozonnet furent parmi les premiers.

Dans le paysage culturel français du début des années 1990, le Théâtre de Sartrouville a cette singularité de réunir en un même lieu une scène nationale, un collectif d'artistes associés et un centre dramatique national pour l'enfance et la jeunesse, Heyoka.

LA CRÉATION D'UN FESTIVAL POUR LA JEUNESSE

En 1997 naît Odysées 78, biennale de création théâtrale pour la jeunesse, un événement départemental imaginé par Heyoka avec le soutien du Conseil général des Yvelines. Une politique des écritures se met en place avec l'ambition de convaincre des auteurs pour que naisse un véritable répertoire de théâtre pour la jeunesse. La Collection Heyoka-Jeunesse, en co-édition avec Actes Sud-Papiers, est créée dans cet objectif en 1999.

L'ACCÈS AU STATUT DE CDN

La Scène nationale de Sartrouville et le Centre dramatique pour l'enfance et la jeunesse Heyoka fusionnent et, sur proposition de l'État en concertation avec les collectivités territoriales, le Théâtre de Sartrouville accède au statut de Centre dramatique national (CDN), co-dirigé par Claude Sévenier et Joël Jouanneau.

En 2004, le metteur en scène Laurent Fréchuret est nommé directeur aux côtés de Claude Sévenier. Cinq ans plus tard, le Théâtre devient le Théâtre de Sartrouville et des Yvelines-CDN pour une présence artistique renforcée dans le département. Pour sa 7^e édition, Odysées 78 devient Odysées en Yvelines afin de rendre plus lisible l'ancrage dans le département. Le travail de création s'oriente plus nettement vers les adolescents et la jeunesse.

L'EXTENSION DU THÉÂTRE

En projet depuis plusieurs années, la construction d'une petite salle de spectacles et d'une salle d'audition est réalisée, en extension du grand Théâtre.

En 2013, le metteur en scène Sylvain Maurice est nommé directeur du CDN. Il s'entoure d'un Ensemble artistique qui réunit Jean-Pierre Baro, Olivier Coulon-Jablonka, Bérange Vantusso et Alban Darce. En 2017, il propose un nouvel Ensemble composé d'Olivier Balazuc, Simon Delattre, Magali Mougel. En 22/22, ils sont onze artistes et partenaires invités qui ponctueront la programmation : Baptiste Amann, Sophie Cusset, Nicole Genovese, Joachim Latarjet, David Lescot, Marion Lévy, Thomas Quillardet, Claire Diterzi, Julia Vídít, l'Ensemble TM+ et Jazz partage avec Colore.

Le mandat de Sylvain Maurice se termine en décembre 2022. Il crée à l'automne *Arcadie* d'Emmanuelle Bayamack-Tam, avec Constance Larrieu, ainsi que *La Campagne* de Martin Crimp, avec Isabelle Carré, Yannick Choirat et Manon Clavel.

COMMENT VENIR ?

EN TRANSPORTS EN COMMUN

• au départ de Paris

RER ligne A › direction Cergy / Poissy – Arrêt Sartrouville › 10 min d'Etoile–Charles-de-Gaulle
SNCF gare Saint-Lazare › direction Maisons-Laffitte / Cergy - Arrêt Sartrouville › 20 min
[fiches horaires sur www.transilien.com]



• au départ de la gare de Sartrouville › 15 min

Bus ligne 272 – Arrêt Clemenceau (*jusqu'à 01h32*)
bus ligne 9 - arrêt Paul-Bert (*jusqu'à 22h*)
bus ligne 5 - arrêt Théâtre (*jusqu'à 20h*)
[fiches horaires sur www.veolia-transport-idf.fr]



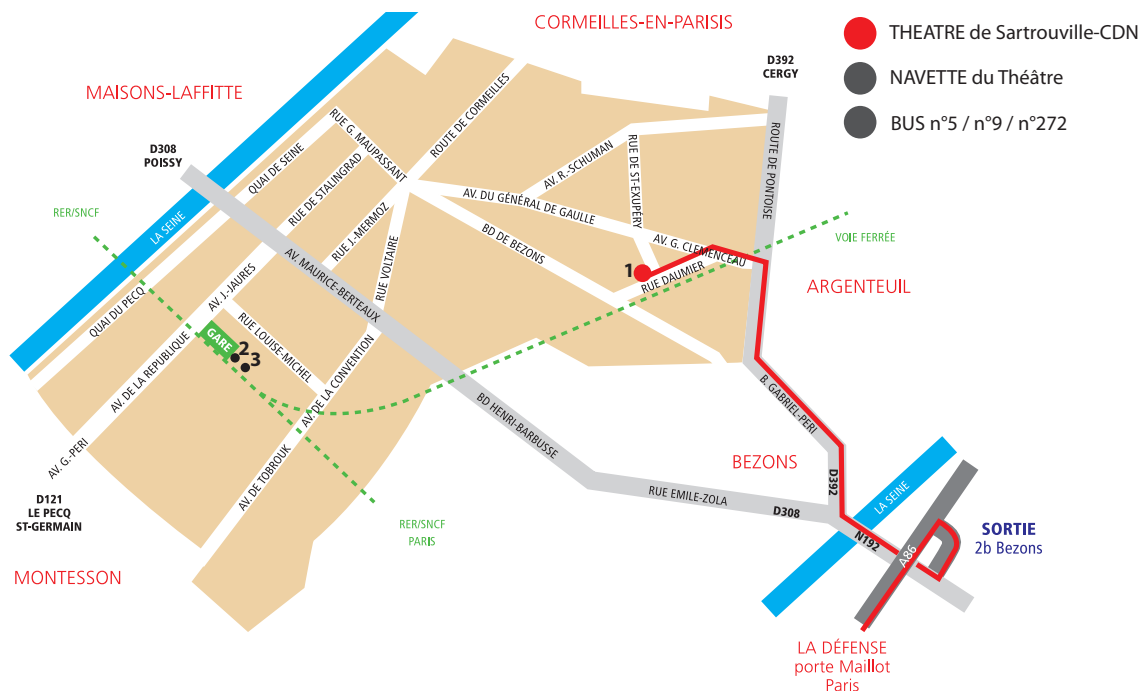
• navette gratuite, les soirs de représentation, dans l'heure qui précède le spectacle et toutes les 20 min à la gare de Sartrouville, attendre place des Fusillés. Retour assuré après la représentation.



EN VOITURE

• au départ de La Défense › 25 min

par l'A86 en direction de Cergy-Pontoise / Colombes › sortie 2B/Bezons › prendre à droite au feu › franchir la Seine et suivre la direction Bezons centre (D392) › après 3 km, à l'entrée dans Argenteuil, prendre à gauche au feu en direction de Sartrouville › traverser le passage à niveau puis tourner à gauche › le Théâtre est à 200 m.



EN TAXI

Compagnie G7 (commande) 01 47 39 47 39

ABC Taxi 01 39 57 00 00

Station gare routière 01 39 14 03 49 / face à l'angle des rues Jules-Rein et Lamartine



LES BONNES ADRESSES

OÙ LOGER ?

Au Théâtre

- **L'appartement du Théâtre** (2 chambres, 1 salon, 1 cuisine)
place Jacques-Brel 78500 Sartrouville
Porte indépendante : derrière le théâtre « entrée des artistes »



Autour de Sartrouville

- **Hotél Ibis *****
2, rue de Paris 78600 Maisons-Laffitte
tél : 01 39 12 20 20 / fax : 01 39 62 45 54
h3437@accor.com
- **Quality Suites *****
16-18, rue de Paris 78600 Maisons-Laffitte
tél : 01 39 62 11 91
g1cerise.maisonslaffitte@exhore.fr
www.cerise-hotels-resorts.com

OÙ MANGER ?

Au Théâtre

- Le midi, Michèle et Ali vous mitonnent un menu**
(entrée, plat, dessert, café) pour 10 € (+ boisson à partir de 3 €).
- Le soir, vous choisissez votre repas à la carte**
(soupe, salade, plat, dessert, sandwich...).



Se faire livrer

- **Domino's pizza** 6, rue de Stalingrad – Sartrouville / 01 39 57 35 35
- **Pizza Roma** 104, bd de Bezons – Sartrouville / 01 39 57 25 99
- **Maharani (pas le lundi midi)** 38, rue Hoche – Houilles / 01 39 57 75 25
- **Xin Sushi** 13, rue Voltaire – Houilles / 01 61 30 88 88
- **La Colomba** 4, avenue de la République – Sartrouville (Gare) / 01 39 13 23 59

Se déplacer

- **Au Père tranquille** brasserie / 40, rue René Brûlay – Sartrouville / 01 39 15 12 40
- **Au bureau** brasserie / 2, Allée des Coudrées – Cormeilles-en-Parisis / 01 39 59 34 92
- **Courtepaille** 28, bd des Martyrs de Chateaubriand – Argenteuil / 01 34 11 29 53
- **Tablapizza** 152, route Pontoise – Argenteuil / 01 30 25 30 00
- **La Bonne Humeur** crêperie / 14, place du marché – Maisons-Laffitte / 01 39 62 84 08
- **Chadni** restaurant indien / 8, rue de la Muette – Maisons-Laffitte / 01 39 12 34 46
- **Le Bouche à oreille** 51, rue de Paris – Maisons Laffitte / 01 34 93 03 34

LES BONNES ADRESSES...

OÙ BOIRE UN VERRE ?

Au Théâtre



Le Bar est ouvert jusqu'à 1 h après la fin du spectacle. L'équipe du Théâtre vous attend chaque soir de première pour partager un verre.

Autour de Sartrouville

- **Cosy** 37, avenue de Longueil – Maisons-Laffitte / 1 39 12 44 59
ouvert tous les jours de 7h à 1h
- **L'avenue** 46, avenue de Longueil – Maisons-Laffitte / 01 39 62 00 16
du lun au jeu de 6h à 0h, ven 24h/24, sam 7h à 1h et dim de 7h à minuit
- **Au bureau** brasserie / 2, Allée des Coudrées – Cormeilles-en-Parisis / 01 39 59 34 92

OÙ SE DÉTENDRE ?



• Piscines

à Sartrouville > 7, rue du Bas de la Plaine / 01 34 93 10 70
à Maisons-Laffitte > 107, rue de la Muette / 01 34 93 85 85

• Cinéma

Le Cin'Hoche > 6, rue Hoche - Sartrouville / 08 92 68 69 28 / www.ugc.fr

• Librairie

Des gens qui lisent 16 bis, avenue de la République - Sartrouville / 01 39 14 51 69

• Bibliothèques

Médiathèque > 9, place des Fusillés / 01 39 15 15 35

Stendhal > 2, place Stendhal / 01 39 15 08 25

• Balade

Les Berges de la Seine > quai du Pecq à la gare > sortir rue Turgot > à gauche rue Robert-Berthelot



SARTROUVILLE PRATIQUE

EN CAS D'URGENCE !

- SAMU 15
- SOS médecin 01 39 58 58 58



• GÉNÉRALISTE

Centre médical 89, avenue Georges Clemenceau - Sartrouville / 01 39 13 89 89

• DENTISTE

Centre médical 89, avenue Georges Clemenceau - Sartrouville / 01 39 14 53 44

• INFIRMIER

Cabinet 85, avenue de la République – Sartrouville / 01 39 15 75 15

• KINÉSITHÉRAPEUTE

Cabinet Pablo-Picasso 27, rue Pablo Picasso – Sartrouville / 06 19 09 03 13

Centre médical 89, avenue Georges Clemenceau – Sartrouville / 01 39 13 61 40

• RADIOLOGUE

Centre d'imagerie médicale 67, av. Maurice Berteaux – Sartrouville / 01 30 86 96 81

• DERMATOLOGUE

Mohamed Kamouche 26, avenue Jean-Jaurès / 01 39 57 21 41

• GYNÉCOLOGUE

Mireille Pham-Ich 25, promenade Maxim Gorki / 01 39 14 68 61

• OSTÉOPATHE

Timothée Hazelzet 26, avenue de la République – Sartrouville / 01 39 15 61 82

Barbara Levrague 13, rue d'Alsace – Sartrouville / 01 39 68 11 51

• PODOLOGUE

Romarc Sainson 23-25, avenue de la République – Sartrouville / 01 39 13 89 17

• PHARMACIES / PARAPHARMACIES

Cardelain 100, boulevard de Bezons – Sartrouville

Moreno Centre commercial Carrefour avenue Robert-Schuman – Sartrouville / 01 39 13 54 91

• URGENCES 8H30/19H30

Polyclinique de Maisons Laffitte 19 bis, av. Eglé – Maisons Laffitte / 01 30 86 36 36

• URGENCES 24H/24H

Centre hospitalier de l'Europe 9, avenue de Saint-Germain – Port Marly / 01 39 17 24 24

LE QUARTIER UTILE...

- **TABAC PRESSE**

Civette du Val 100, avenue Georges Clemenceau – Sartrouville

Galerie marchande - Carrefour, avenue Robert-Schuman – Sartrouville



- **DISTRIBUTEUR DE BILLETS**

la Poste place Alexandre-Dumas – Sartrouville

LE QUARTIER GOURMAND...

- **MARCHÉS**

Marché de la gare place des Fusillés – Sartrouville

vendredi de 14h à 20h

Marché Debussy rue Louise-Michel, René Brulay – Sartrouville

jeudi et dimanche de 7h30 à 13h



- **BOULANGERIES**

La Boulangerie des Frères 104, boulevard de Bezons – Sartrouville

Galerie marchande Carrefour, avenue Robert-Schuman – Sartrouville

- **CHOCOLATIER / THÉS**

Monin 1860 6, avenue de la République – Sartrouville

- **SUPERMARCHÉS / ÉPICERIES**

Galerie marchande Carrefour, avenue Robert-Schuman – Sartrouville

- **ÉPICERIES / BIO**

DayByDay 23-25, avenue Jean Jaurès – Sartrouville

Greendy Biocop 57, avenue Maurice Berteaux – Sartrouville

Epicerie de Longueil 28, avenue de Longueil – Maisons-Laffitte

 **Théâtre
Sartrouville
Yvelines
CDN**