

Communiqué de presse Théâtre de Sartrouville et des Yvelines – Centre dramatique national

Où en sommes-nous, Madame la ministre de la Culture ?

L'équipe du Théâtre de Sartrouville et des Yvelines – CDN demande une décision immédiate sur la situation de la direction du Théâtre.

Le mandat d'Abdelwaheb Sefsaf prendra fin le 31 décembre 2026. Pourtant, depuis le 31 mars 2026, date limite à laquelle Madame la ministre de la Culture devait statuer sur sa reconduction, l'équipe du Théâtre de Sartrouville et des Yvelines reste dans l'attente d'une décision. Une situation sans précédent, l'usage voulant qu'une direction soit nommée pour trois mandats sur une durée totale de dix ans.

Cette absence de réponse, alors que l'échéance du mandat approche, place le Théâtre dans une situation d'incertitude qui ne peut perdurer. Elle compromet la visibilité nécessaire à la préparation de la prochaine saison, à la programmation artistique, aux engagements auprès des artistes et des compagnies, à la recherche et à la pérennisation des financements, ainsi qu'à la mise en place des projets de territoire destinés aux publics.

Un bilan artistique et culturel qui appelle une décision

Le bilan du premier mandat (2023-2026) d'Abdelwaheb Sefsaf et de son équipe témoigne d'une activité artistique soutenue et d'objectifs largement atteints : un taux de remplissage moyen de 82 %, 9 créations, 556 représentations en tournée, 11 coproductions, 4 artistes associés, un partage de l'outil avec de nombreuses compagnies en résidence, un volume considérable d'actions culturelles et d'éducation artistique et culturelle sur le territoire, une équipe permanente stabilisée depuis 2024 ainsi que le rajeunissement et la diversification du public.

À ce jour, plus de 4 000 signataires (spectateurs, artistes et professionnels) ont signé une pétition en faveur de la reconduction d'Abdelwaheb Sefsaf et du projet mené par l'équipe du Théâtre. La presse locale comme la presse nationale ont largement relayé le bilan de ces quatre dernières années, témoignant de la vitalité du projet artistique et de son rayonnement bien au-delà de son territoire d'implantation.

Cette mobilisation témoigne de l'attachement de nombreux citoyens à la continuité du projet artistique porté par le Théâtre.

Préserver le patrimoine culturel vivant, la création artistique et la transmission

Au-delà d'une nomination, c'est l'avenir d'un projet artistique, la stabilité d'une équipe et d'un lieu essentiel à la vie culturelle du département des Yvelines et, peut-être avant tout, la sauvegarde du label Centre Dramatique National, intimement lié à l'histoire de la décentralisation théâtrale, qui sont aujourd'hui en jeu.

Le Théâtre de Sartrouville et des Yvelines est un lieu de création et de transmission. Le spectacle vivant constitue un patrimoine culturel vivant qui ne peut se préserver sans des artistes, des équipes et des institutions capables de travailler dans la durée. La continuité artistique est une condition essentielle pour permettre aux œuvres de naître, de circuler et de rencontrer les publics.

Nous demandons donc à Madame la ministre de la Culture de prendre sans délai une décision concernant la situation d'Abdelwaheb Sefsaf la direction du Théâtre de Sartrouville et des Yvelines – Centre dramatique national.

Au regard du bilan présenté, de la mobilisation citoyenne et des enjeux artistiques et culturels pour le territoire, cette décision est essentielle pour permettre à l'établissement de préparer son avenir et de poursuivre ses missions dans des conditions de stabilité et de visibilité, en particulier en ce qui concerne le soutien aux artistes et à la création artistique.

Le spectacle vivant est un patrimoine qui ne se transmet que si nous lui donnons les moyens de vivre et le temps nécessaire à sa réalisation. L'avenir du Théâtre de Sartrouville et des Yvelines appelle désormais une décision claire pour qu'il puisse honorer ses missions essentielles de service public.

Contact Presse : Isabelle Muraour ZEF – Isabelle MURAOUR contact@zef-bureau.fr

Tel : 06 18 46 67 37

Infos sur le Théâtre de Sartrouville et des Yvelines www.theatre-sartrouville.com